



COLECCIÓN  
CRÓNICAS DEL MUNDO

PVP: 20 euros

Rústica con solapas

14 x 22 cm

408 páginas

ISBN: 978-84-16994-08-3

Código IBIC: BGH

Código BISAC: BIO025000 BIOGRA-  
PHY & AUTOBIOGRAPHY / Editors,  
Journalists, Publishers

Tags: Alfonso Rojo, reportero de guerra,  
periodismo, guerra, conflicto bélico, El  
Periodista Digital



© 2017 Editorial Kolima



9 788416 994083

## TÍTULOS RELACIONADOS



9 788416 364022



9 788416 364305

## AL FILO DE LA NAVAJA

### UNA VIDA COMO REPORTERO DE GUERRA

Alfonso Rojo es uno de los periodistas más conocidos del panorama español. Como reportero de guerra ha vivido los principales conflictos bélicos de la era actual y ha tenido experiencias extraordinarias como ser el único periodista europeo en permanecer en el bombardeo a Bagdad.

Alfonso nos deja su legado periodístico en este manual lleno de apasionantes vivencias, divertidas anécdotas, personajes imprescindibles, escenarios dramáticos e historias que desvelan lo peor y lo mejor del ser humano a lo largo de su Historia más convulsa y reciente, y que desgranar de forma brillante las bases de una profesión fascinante, vocacional y extrema como es el Periodismo y, en concreto, el reporterismo de guerra, un oficio hoy en profunda transformación.

Alfonso, fiel a su estilo, es humano y mordaz, un observador privilegiado y crítico de la realidad que le rodea, y nunca nos escatima su opinión, sea esta políticamente correcta o no.

## ALFONSO ROJO

(Ponferrada, 4 de diciembre de 1951) es periodista, escritor, tertuliano de radio y televisión. Ha publicado once libros, seis de ellos novelas. Durante la mayor parte de las más cuatro décadas que lleva en la profesión, se dedicó en cuerpo y alma, con prisa y sin pausa, a la corresponsalía de guerra.

Suele decir Rojo que no imagina una actividad profesional más intensa, apasionante, apasionada, divertida y cautivadora que la de periodista. Parfraseando a los más veteranos y encallecidos representantes de esta profesión sin ventura, repite con frecuencia que 'ser periodista no es un medio de vida, sino un modo de vida bastante mejor que trabajar'. El actual director de Periodista Digital es licenciado en Derecho y en Ciencias de la Información. Comenzó su trayectoria profesional en 1976 como fotógrafo en los inicios de Diario 16.

**“Un viaje extraordinario a través de todos los escenarios de conflicto mundial de la mano de uno de nuestros mejores periodistas”**

### ¿POR QUÉ COMPRAR ESTE LIBRO?

- Un libro imprescindible para conocer la Historia contemporánea y los fundamentos del Periodismo y el reporterismo de guerra
- Alfonso Rojo, fiel a su estilo, siempre habla claro y analiza, desde su enorme experiencia como observador privilegiado, lo mejor y lo peor del ser humano